

課程設計提要

一般而言，在美國的中文學校，同年級學生的中文程度常常不盡相同甚至有相當的差距。如果全班教學進度統一，學生學習進步神速並且學得愉快，是每位老師的夢想也是課程設計的目標。美洲華語課本內容取材豐富，使課程設計富有彈性並且容易調整。本冊一共十課，每課10頁，每課自成一單元並有18頁的作業，如此一來更能夠靈活地配合課堂上的學習。以下為課程設計的建議，請老師做為參考：

第一週

一、念課文：

老師解說完課文大意並且與學生進行討論，運用「問題與討論」幫助學生更深一層瞭解課文涵意，之後再依照節律符號帶領學生朗讀，以抑揚頓挫的語調讀出課文的情趣。同時，也可利用DVD光碟中發音功能來做輔助。

非生字的新詞，在同頁註有英譯以幫助學生瞭解課文的內容。
淺藍色線條標示課文的音步（停頓），幫助學生語調正確。
學生可參看附錄中的課文英文翻譯。

二、說故事：

1. 老師說故事時著重課文主題的延伸與連貫，本課課文的生字詞幾乎都被用在故事裡。老師在說故事的時候，請多重覆這些生字詞，以加深學生對生字詞的印象。此外，老師也可以利用DVD光碟中故事發音功能，再讓學生全部聽一遍。
2. 然後再出示連環圖畫的掛圖，順著圖片再說一遍故事，同時也著重於「問題與討論」中所提供的問題進行討論，藉此檢視學生對故事的了解程度和使用口語回答的能力。
3. 故事有11幅圖，每幅圖大約有40多字。85%是重覆已經學過的字。老師帶領學生逐字逐句念一遍，或讓學生跟著DVD光碟故事發音念一次，遇到本課生字詞時須強調用法。

故事以連環圖畫的方式呈現，幫助學生瞭解故事內容。
若學生聽力程度有限，可利用DVD光碟中發音功能來做輔助。
學生可參看附錄中的故事英文翻譯。
淺藍色線條標示旁白的停頓和輕讀，幫助學生說故事語調正確。

三、教生字、詞語、句子練習/會話：

學生已念過課文和聽過故事，對生字、詞語已不陌生。每課有16個生字，分兩週學習。老師依部首、筆順、部件介紹第一週的生字，然後再教詞語、句子練習和會話。學生先透過情境念熟例句，再依例句造出類似的句子。

每個生字帶有1到2個常用詞。若學生程度不夠，只學第一個生詞即可。
用對話的方式，讓學生互相做句子和會話練習。
學生可參看附錄中的生詞英文翻譯。

四、說明本週作業

每週作業有六頁，星期一到星期四，每天一頁。星期五有兩頁，一頁是語文，另一頁

是故事內容的選擇題。老師可利用下課前 10 分鐘，為學生略作解說本週作業內容。

五、上一課的複習測驗。

第二週：

一、念課文：

老師帶領學生熟讀課文或再做討論，須特別留意課文理解以及發音和語調的正確。可參考運用 DVD 光碟發音的功能。

二、說故事：

老師重述故事之後，讓全班學生在台下分組練習說故事，每組兩人互相輪流說故事。老師和輪值家長幫忙矯正各組發音和語調。十分鐘後，每組輪流上台說故事。讓學生練習看著掛圖說出故事的內容。

若學生人數太多，一些小組可排在下週上台，須讓每一個學生都有機會上台練習。學生經過日積月累的訓練，開口說漢語就不再是難事了。

若學生說話能力不夠好，鼓勵他用簡單的一兩個句子看圖說故事即可。
老師可在課堂上強調 DVD 光碟中發音的功能，讓學生在家反覆聽說練習。

三、教生字、詞語、句子練習/會話：

老師幫助學生複習上週學過的八個生字詞。然後，依部首、筆順、部件介紹本週的生字和句型用法。

四、說明本週作業，可循第一週的模式。

第三週

一、複習前兩週所學的故事、課文、生字和生詞。用生詞練習口語造句。

每本書均另附一套字卡。可利用玩字卡遊戲練習生字詞和對話。
用對話的方式，讓學生互相做句子和會話練習。

二、說明本週作業：

第三週的作業，星期一到星期四，每天一頁是本週故事的填充，讓學生有機會練習使用本課和以前學過的字詞。星期五有兩頁語文作業。

* 美洲華語取材豐富有趣，每課的故事、課文、生字詞、句子和會話環環相扣，大幅提升了學生聽說讀寫的學習成果。
* 學習語言的訣竅，就是持續不斷的練習。每週固定有 6 頁練習，每日一頁。內容多樣有趣。老師可依學生程度而刪增。加上 DVD 光碟教材的輔助，相信學生學習成效一定可以大幅提昇。